



Huddinge

Bild från projektet

Huddinge kommuns

Mall för gestaltningsprogram

Mall för gestaltningsprogram

Denna mall för gestaltningsprogram är ett underlag som konkretiserar **Huddinge kommuns arkitekturstrategi**. Det bygger på de två huvudstegen i arkitekturstrategin,

1) Utgå från platsen och 2) Utveckla platsen. Mallen ska användas som stöd i planprocessens olika skeden och fungera som en gemensam referens för byggaktörer, arkitekter, och kommunen.

För vägledning, se **Gestaltungsguiden** och **Checklista gestaltning**.

Om mallen för gestaltningsprogram

Mallen används vid framtagande av gestaltningsprogram i Huddinge kommun och ska tillämpas i alla projekt – oavsett om det är kommunen eller en byggaktör som ansvarar. Den innehåller steg och innehåll som stödjer en enhetlig process för gestaltning i detaljplaneprojekt. Gestaltningsprogrammet biläggs exploateringsavtal och utgör en del av planhandlingarna.

Varje plats har unika förutsättningar, vilket innebär att innehållet i gestaltningsprogrammet behöver anpassas till det specifika projektet. Mallens struktur och rubriker ska följas, men layouten (till exempel typsnitt och färger) kan anpassas. Om kommunen är avsändare ska Huddinges grafiska profil användas.

<https://www.huddinge.se/organisation-och-styrning/nyheter-press-och-webb-tv/varumarkesmanual/grafisk-profil/>

Medverkande

Gestaltningprogram för XX i kommundelen XX

Gestaltningprogrammet har tagits fram av samhällsbyggnadsavdelningen på kommunstyrelsens förvaltning i samarbete med X och X.

Projektgrupp:

Namn Namn, sektion/avdelning, förvaltning

Gestaltningprogram, del av samråds-/gransknings-/antagandehandlingen för detaljplan xxxx

Innehållsförteckning

Följande rubriker tas med i gestaltungsprogrammet:

1. Inledning

2. Steg 1 Utgå från platsen

2.1 Platsanalys

3. Steg 2 Utveckla platsen

3.1 Arkitektonisk idé och gestaltungsprinciper för kvarter och bebyggelse

3.2 Gestaltungsprinciper för offentliga rum

4 Uppföljning av gestaltungsprogram och gestaltning i byggskedet

1. Inledning

Bakgrund och mål

Beskriv projektets bakgrund och mål. På vilket sätt hänger projektet ihop med mål i översiktsplan, utvecklingsplan eller planprogram. Beskriv vilken roll projektet spelar i den större stadsutvecklingen – vilken pusselbit det bidrar med.

Syftet med gestaltningsprogrammet

Gestaltningensprogrammet ska, tillsammans med detaljplan och avtal, säkerställa att kommunens krav på gestaltning och utemiljö följs vid byggnation på både kvartersmark och allmän platsmark. Gestaltningensprogrammet används som verktyg för att:

- Skapa en gemensam målbild mellan kommunen och byggaktörer
- Hålla en gemensam stadsbyggnadsidé levande under ett projekt med lång genomförandetid
- Formulera och motivera gestaltningsprinciper
- Säkerställa kvaliteten i gestaltningen inför genomförandet
- Utgör stöd för kommunen vid bygglovsprövningen
- Ger exempel på lösningar som uppfyller planens bestämmelser

Arkitekturstrategin

Huddinge kommuns arkitekturstrategi är ett verktyg för att hålla hög kvalitet i det som byggs och för att behålla tidiga visioner genom hela projektet. Strategin bygger på två steg:

1. **Utgå från platsen** – förstå platsens förutsättningar och sammanhang.
2. **Utveckla platsen** – skapa goda livsmiljöer utifrån sex teman: publika rum, historiska spår, skala och täthet, rörelse och stråk, gröna och blå rum samt inkluderande rum.

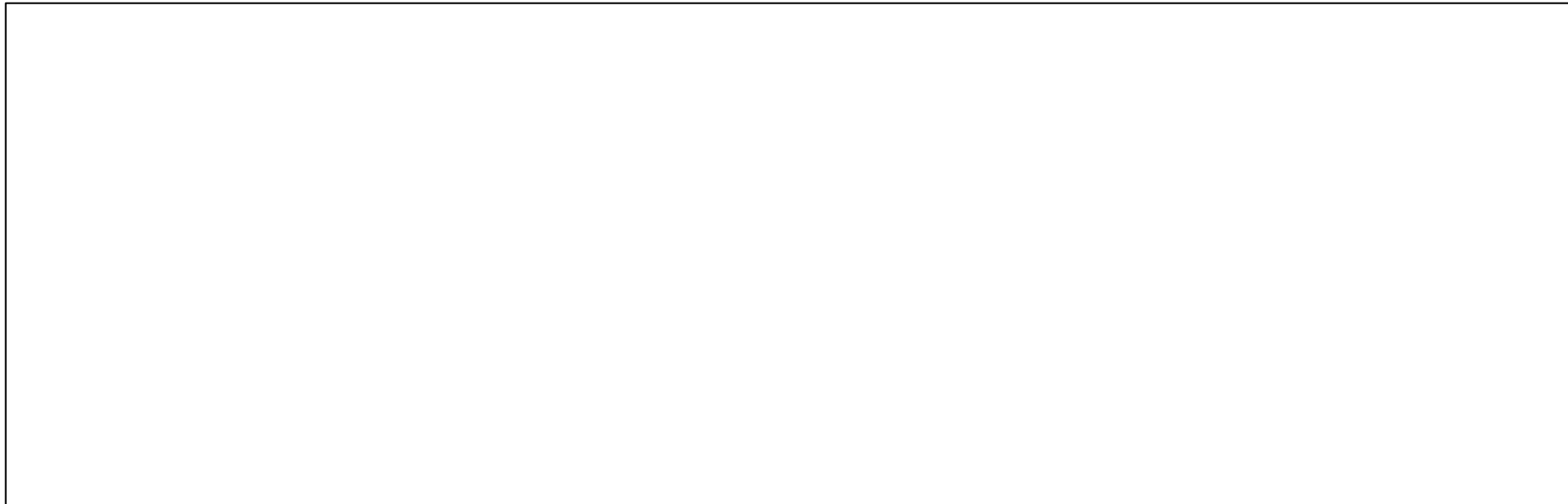


2. Steg 1: Utgå från platsen

2.1 Platsanalys

Beskriv kortfattat vad som kom fram i platsanalysen över planområdet utifrån kommunens arkitekturstrategi. Strategin bygger på att all stadsutveckling och gestaltning ska utgå ifrån platsen och relatera till sitt sammanhang.

Beskriv utveckling av platser inom området som är särskilt avgörande för kommunens identitet, hur dess befintliga kvaliteter tillvaratas och utvecklas samt vilka brister i bebyggelsen som kan åtgärdas när så är möjligt.

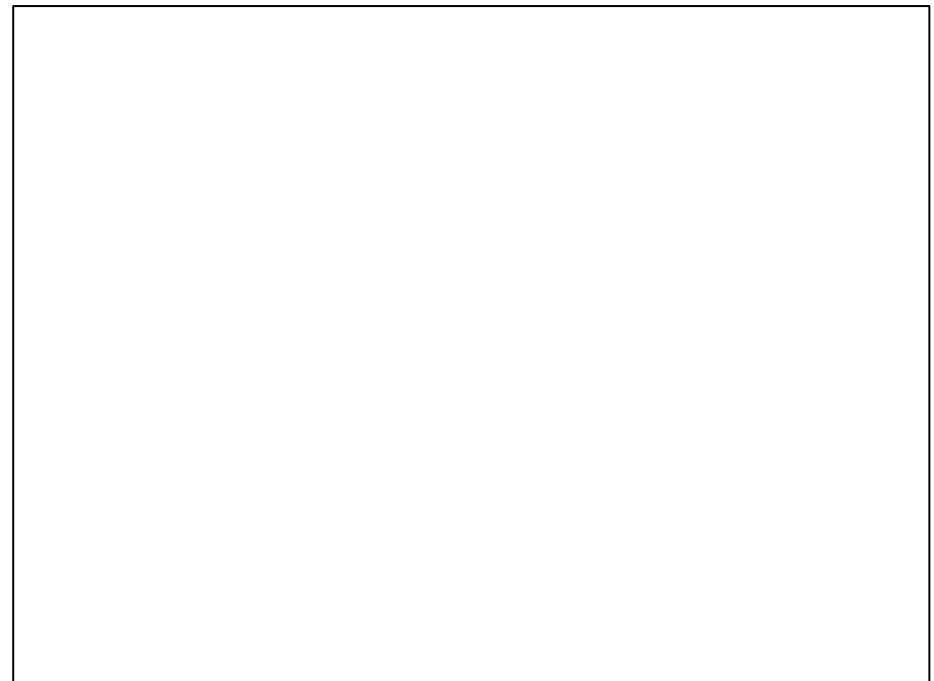
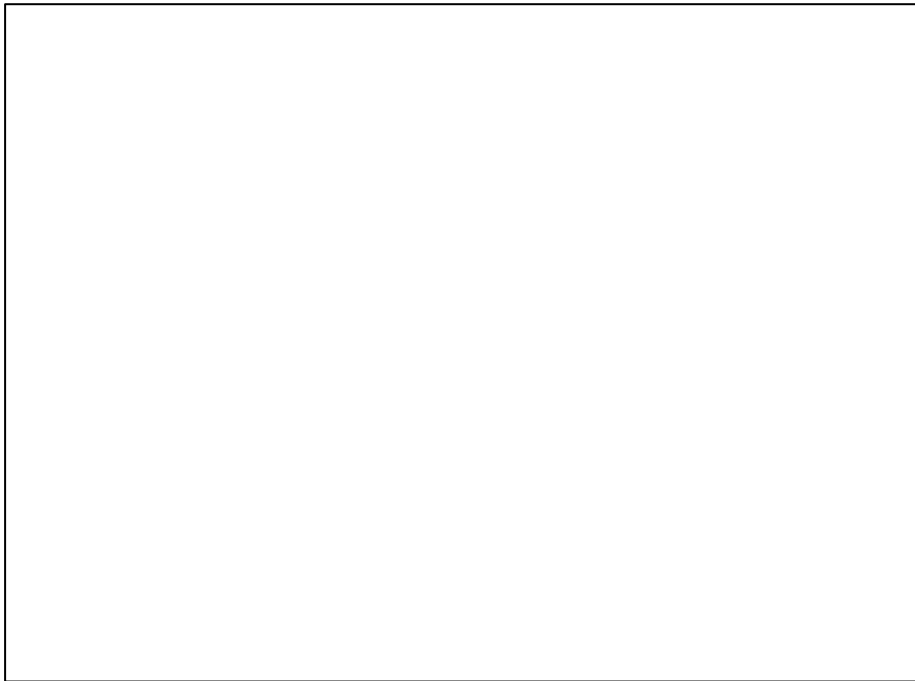


Situationsplan

3. Steg 2: Utveckla platsen

Beskriv hur förslaget förhåller sig till arkitekturstrategins andra steg – att utveckla platsen – med särskilt fokus på de sex teman: publika rum, historiska spår, skala och täthet, rörelse och stråk, gröna och blå rum samt inkluderande rum.

Övergripande planillustration eller diagram som beskriver förslaget i sin helhet samt hur det förhåller sig till platsen och hur förslaget uppfyller arkitekturstrategin.



3.1 Arkitektonisk idé och gestaltungsprinciper för kvarter och bebyggelse

Beskriv de gestaltungsprinciper som ligger till grund för den arkitektoniska idén för kvarter och bebyggelse.

Redogör även för hur tekniska element som elstationer, bullerskärmar, komplementbyggnader och tillbyggnader hanteras gestaltungsmissigt. Förklara hur den önskade kvalitetsnivån säkerställs genom koppling till planbestämmelser eller avtal.

Redovisa hur kvarter och bebyggelse gestaltas utifrån:

- Samband mellan ny och befintlig bebyggelse
- Husvolym och placering
- Skala och proportioner
- Materialval
- Kulörer
- Betydande detaljer såsom entréväning, balkong, fönster

Redovisa gård och förgårdsmark

- Utemiljö på kvartersmark
- Rörelsemönster för fotgängare
- Parkeringslösningar för bil och cykel
- Konst på kvartersmark

SAMRÅDSSKEDE

Detta beskrivs lämpligen genom:

- Enkla volymstudier och fasadritningar med fönstersättning och balkonger
- Taklandskap
- Situationsplan
- Fasadritningar
- Diagram
- Moodboards och referensprojekt

GRANSKNINGSSKEDE

Detta beskrivs lämpligen genom:

- Renderingar
- Volymstudier
- Situationsplan
- Fasadritningar
- Diagram

3.2 Gestaltungsprinciper för offentliga rum

Beskriv de gestaltungsprinciper som ligger till grund för den arkitektoniska idén för de offentliga rummen. Beskriv platsens planerade karaktär och förslagets bärande ideér. Redogör för hur den offentliga miljön gestaltas och även mötet mellan allmän plats och kvartersmark. Visa hur förslaget bidrar till gröna och blå kvaliteter samt tydliga kopplingar och stråk. Beskriv hur torg, parker, lekplatser och gaturum utformas för att hantera dagvatten och skyfall, samt för att tillgodose olika behov hos barn, äldre och personer med funktionsnedsättning. Förklara hur orienterbarhet och trygghet har beaktats. I de fall projektet innehåller bottenvåningar som påverkar upplevelsen av publika ytor ska deras utformning berika det offentliga rummet genom att skapa en stimulerande, levande och trygg miljö.

- Förhållandet och möte mellan ny och befintlig miljö
- Trafik och rörelsestråk
- Hantering av höjder och nivåskillnader
- Hantering av vatten
- Offentlig konst
- Parkeringslösningar för bil och cykel
- Materialval (växter, ytskikt med mera)
- Kulörer
- Belysning
- Utrustning
- Betydande detaljer

Detta beskrivs lämpligen genom:

- Visualiseringar
- Illustrationsplan
- Sektionsritningar
- Text och referensbilder som beskriver hur projektet uppfyller arkitekturstrategin.

4. Uppföljning av gestaltningsprogram och gestaltning i byggskedet

För att säkerställa att ambitionerna i planprocessen infrias samt för att underlätta för en effektiv bygglovsprocess används en checklista för gestaltning inför att bygglovsansökan ska skickas in. Dessutom erbjuder Huddinge kommun ett förmöte inför bygglovsansökan där det utöver planarkitekt och huvudprojektledare även deltar en bygglovshandläggare. Mötet syftar till att byggaktören har möjlighet att få svar på funderingar samt att uppföljning av gestaltningsprogram och avtal görs. Om förslagets övergripande gestaltning förändrats från planskede till bygglovsskede, ska byggaktören redovisa på vilket sätt detta skett.

- Arkitektonisk idé redovisas i projekttidén/planbesked och utvecklas inför planuppdraget. Inför samråd tas ett gestaltningsprogram fram. Inför granskningen utvecklas gestaltningsprogrammet med högre detaljeringsgrad. Gestaltningsprogrammet är en del av planhandlingarna och biläggs mark- och genomförandeavtal. Checklista gestaltning introduceras.
- Detaljplanen antas och vinner laga kraft.

- Ifylld checklista skickas till kommunens delprojektledare för detaljplanen.
- Internt möte med planarkitekt, huvudprojektledare, landskapsarkitekt och bygglovshandläggare hålls för att gå igenom mål med gestaltningen och gestaltningsprogrammet.

- Byggaktör erbjuds ett förmöte med huvudprojektledare, planarkitekt och bygglovshandläggare för att gå igenom eventuella frågeställningar inför bygglovsansökan. Uppföljning av gestaltningsprogram och avtal görs innan bygglovsansökan kan skickas in.

- Bygglovsprövning enligt PBL och författningar sker.
- Tekniskt samråd.
- Slutbesked.

- Efter slutbesked och relationsritningar har inlämnats görs utvärdering av avtal och gestaltningsprogram av planarkitekt och huvudprojektledare.